

**Технические параметры сцены
МУК «Волгоградский музыкальный театр»**

Параметры сцены

Ширина сцены (м)	14,0
Глубина сцены (от красной линии до задней стены, м)	13,0
Высота сцены (м)	14,3
Ширина зеркала сцены (м)	9,0
Высота зеркала сцены (м)	7,0
Ширина архитектурного портала (м)	9,0
Высота архитектурного портала (м)	7,83

Планшет сцены

Наклон планшета (градус)	0
Цвет планшета	Серый
Покрытие планшета	Линолеум

Авансцена

Наличие	Да
Ширина авансцены (м)	9,0
Глубина авансцены от края сцены до красной линии (м)	1,8

Арьерсцена - нет

Оркестровая яма - Есть

Глубина оркестровой ямы (м)	3,0
Ширина оркестровой ямы (м)	10,0

Занавес

Наличие (есть или нет)	Да
Тип занавеса	Ручной привод

Верхняя механизация сцены

Количество штанкетных подъемов (шт)	30
Сечение штанкета (мм)	60
Длина штанкета (м)	12
Расстояние между штанкетами (мм)	200

Грузоподъемность штанкета (кг)	120
Количество софитных ферм (шт)	4
Максимальная высота подъема штанкетов (м)	13,43
Максимальная высота подъема софитных ферм (м)	13,43
Количество индивидуальных подъемов	Нет
Система управления механизацией, место расположения пультов	15 шт. с пульта, на сцене рядом с пультом пом. Режиссера, 15 шт. ручную
Звуковое оборудование	
Расположение звукоаппаратной	В зрительном зале
Наличие сценической трансляции оповещения в гримерках и сценических помещениях	да
Пульт	
Модель пульта	Yamaha M7CL 32
Количество входов пульта	32
Количество выходов пульта	16 Aux
Акустические системы в зале	
Количество	8 порталы + 2SUB
Расположение (опишите в свободной форме)	Порталы и 2SUB на балконе
Акустические системы на сцене	
Количество	2 прострелы + 2 прострелы
Производители (перечислите через запятую если несколько)	FBT
Расположение (опишите в свободной форме)	Прострелы по 1му плану, по 2му плану опционально
Светотехническое оборудование	
Пульт	Suto
Тип штепсельных подключений	ШТС
Допустимая мощность на один канал	3 кВт
Наличие регулируемых включений на софитах	6 на первом, 4 на втором, 4 на третьем
Наличие регулируемых включений на галереях	1
Наличие регулируемых включений на порталах	4 слева, 4 справа
Наличие регулируемых включений на планшете	4 слева, 4 справа, 2 арьер
Наличие не регулируемых включений на софитах	нет

Наличие не регулируемых включений на галереях	нет
Наличие не регулируемых включений на порталах	нет
Наличие не регулируемых включений на планшете	1
Количество выносных софитов	Нет
Количество мостов	Нет
Количество осветительных лож	2
Место подключения 380v	Да
Наличие линий dmx (да или нет)	Да
Инсталляционный лазерный проектор Barco G62-W9, Panasonic PT-RZ890B	
Barco G62-W9 (Среднефокусный объектив) Фронтальная проекция Технология: LCD: Одночиповый лазерно-люминесцентный DLP-проектор 0,67 дюйма Разрешение: WUXGA (1920×1200) Яркость: 8000 ANSI lm Контрастность: 1200:1 последовательная; 6000:1 динамическая; экстремально черный: 750 000:1	Panasonic PT-RZ890B (Короткофокусный объектив) Рир проекция Технология: LCD: Одночиповый лазерно-люминесцентный DLP-проектор 0,67 дюйма Разрешение: WUXGA (1920×1200) Яркость: 8500 ANSI lm Контрастность: 10000:1
Декорационное оформление сцены	
Черный кабинет (бархат черного цвета)	Да
3 плана кулис	Да
3 плана падуг	Да
1 задник	Да
Гримуборные и помещения для технического персонала	
Гримуборные	Да, по запросу
Комната для костюмеров – не менее 1 комнаты (утюг и гладильная доска)	Да, по запросу
Рабочая комната для монтировщиков, мебельщиков и осветителей	Да, по запросу